

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Parution le 9 octobre 2014



260x260—192 pages—32 €

L'auteur :

Sonia Dourlot est photographe. Elle s'est, notamment, formée à la biologie dans le laboratoire de recherche en entomologie de l'Université de Rennes, où elle a travaillé pendant une quinzaine d'années. Naturaliste de longue date, elle est l'auteur d'ouvrages qui mettent en valeur une biodiversité de proximité souvent méconnue et pourtant tellement fascinante, qu'il est grand temps de prendre soin.

En 2009, elle a reçu le Prix spécial du jury du Prix Redouté, et le Prix Emile Gallé, pour son ouvrage *Petite collection d'insectes de nos régions*, paru aux éditions Larousse.

A retrouver sur son site :

<http://www.soniadourlot.com>

Le musée vivant du bord de mer

Un livre de Sonia Dourlot

Le littoral qui borde notre pays est un milieu extrêmement riche. Une précieuse biodiversité, soumise aux fortes contraintes du milieu marin, nous offre d'étonnants organismes aux modes de vie insoupçonnés.

Cet ouvrage s'intéresse à ce **patrimoine naturel extraordinaire** de diversité et de beauté qu'est le bord de mer, et plus précisément à la **zone de balancement des marées, appelée estran**. Il s'adresse aux curieux de nature, aux passionnés d'histoire naturelle désireux d'en apprendre plus sur la flore et la faune qui peuplent le littoral.

Des conseils sont livrés pour les dénicher, les observer ou encore les pêcher, mais toujours dans un souci de conservation des espèces. **L'illustration permet de découvrir en gros plan** de superbes détails des espèces décrites et incite à les regarder de plus près. **Des images en immersion** informent sur la vie souvent inattendue de ses espèces lorsque la mer les recouvre. D'autres encore, renseignent sur leur exceptionnelle et fabuleuse biologie.



<http://www.delachauxetniestle.com/>

<http://www.facebook.com/editionsdelamartiniere>

<https://twitter.com/edlamartiniere>

Presse & Communication

Julia Bocquin

01 41 48 82 63

jbocquin@lamartiniere.fr